



รายงานการประชุม

เรื่อง การประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์

ครั้งที่ ๓/๒๕๕๘

วันพฤหัสบดีที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๕๘ ณ ห้องประชุม ๑ อาคาร ๕๘  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย

ผู้มาประชุม

๑. ดร.นุชลี	ทิพย์มณฑา	ประธานกรรมการ
๒. รศ.ดร.ประมาณ	เทพสงเคราะห์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๓. ผศ.ดร.ชนันท์	ธาดาทอง	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๔. ดร.สุธาสินี	บุญญาพิทักษ์	กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ
๕. ดร.วิชชุลภา	ถาวรโรจน์	กรรมการ
๖. ผศ.กุลดารา	เพียรเจริญ	กรรมการ
๗. นายจักรายุธ	มั่งศิริ	กรรมการ
๘. นางศศิธร	สุวรรณปัทมะ	กรรมการ
๙. ผศ.พงษ์เทพ	เกิดเนตร	กรรมการ
๑๐. ผศ.สมเกียรติ	อินทร์รักษ์	กรรมการ
๑๑. นางชญาดา	เฉลียวพรหม	กรรมการ
๑๒. รศ.ทรรศนีย์	ศิริศรี	กรรมการ
๑๓. นางสาวศิริวัลย์	พฤตวิไลย์	กรรมการ
๑๔. นางสาวศุภวรรณ	ต้นตสุทธิกุล	กรรมการ
๑๕. นางสาวศุภรดา	พูนแก้ว	เลขานุการ
๑๖. นางสาวบุญญา	วุทธชูศิลป์	ผู้ช่วยเลขานุการ

ผู้เข้าร่วมประชุม

๑. นางสาวปิยภรณ์	บุญสวัสดิ์	นักประชาสัมพันธ์
------------------	------------	------------------

ผู้ไม่มาประชุม -

๑. ผศ.อัมภรชัย	ถาวรสุวรรณ	กรรมการ
----------------	------------	---------

เปิดประชุมเวลา ๑๔.๐๐ น.

เมื่อคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ มาตรการบังคับประชุมแล้ว ประธานในที่ประชุม กล่าวต้อนรับและเปิดการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๓/๒๕๕๘ โดยดำเนินการตามระเบียบวาระการประชุมดังต่อไปนี้

### ระเบียบวาระที่ ๑ เรื่องแจ้งเพื่อทราบ

#### ๑.๑ เรื่องประธานแจ้งที่ประชุมทราบ

๑. คณะศิลปศาสตร์ ได้รับประกาศเกียรติคุณจากสภาการศึกษาไทย เพื่อแสดงว่าคณะฯ เป็นหน่วยงานที่ให้ความร่วมมือจัดหาผู้บริจาคโลหิตเป็นหมู่คณะ เพื่อช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์อย่างสม่ำเสมอมานานกว่า ๕ ปี รวมปริมาณโลหิตที่ได้บริจาคเกินกว่า ๑,๐๐๐ หน่วย

๒. นางสาวจารีพะ ระยิ นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ หลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล สาขาภาษาต่างประเทศ ได้รับทุนการศึกษา Thai recipients of Fulbright awards for 2016 โดยมีผู้ได้รับทุนการศึกษาในระดับปริญญาตรี จากทั่วประเทศจำนวน ๔ คน

๓. นายชโลธร อนันต์ นักศึกษาหลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล สาขาภาษาต่างประเทศ ได้รับรางวัลความประพฤติดี ประจำปี ๒๕๕๘ จากพุทธสมาคมแห่งประเทศไทย

๔. มหาวิทยาลัย กำหนดการจัดประชุมวิชาการนานาชาติ Symposium of International Languages and Knowledge : SILK 2016 ระหว่างวันที่ ๑๐ - ๑๒ มิถุนายน ๒๕๕๘ โดย มทร.ศรีวิชัย เป็นเจ้าภาพในการจัดประชุม

๕. มหาวิทยาลัย กำหนดการจัดโครงการเจ้าภาพจัดกิจกรรม IMT-GT VARSITY CARNIVAL ครั้งที่ ๑๘ ระหว่างวันที่ ๒๕ - ๓๑ กรกฎาคม ๒๕๕๘ โดย มทร.ศรีวิชัย เป็นเจ้าภาพในการจัดโครงการ

### ระเบียบวาระที่ ๒ เรื่องรับรองรายงานการประชุม

#### ๒.๑ รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๒/๒๕๕๘

ฝ่ายเลขานุการฯ ได้สรุปมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๒/๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๕๘ ณ ห้องประชุม ๑ อาคาร ๕๘ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย จึงนำเสนอเพื่อพิจารณารับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๒/๒๕๕๘

คณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ได้มีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะดังต่อไปนี้

๑. ระเบียบวาระที่ ๔.๓.๒ ข้อ ๓ ข้อความเดิม “ในสาขาที่ขาดแคลน” แก้ไขเป็น “ในสาขาที่ขาดแคลน”

๒. ระเบียบวาระที่ ๔.๓.๒ ข้อ ๑๐ ข้อ ๘) ให้ตรวจสอบความถูกต้องของหลักสูตร และสาขาที่นักศึกษาสังกัด

๓. ระเบียบวาระที่ ๕.๔ ข้อความเดิม “จากสาขาภาษาต่างประเทศ หลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง เข้าศึกษาต่อ ณ คณะศิลปศาสตร์ สาขาภาษาต่างประเทศ หลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย สงขลา แก้ไขเป็น “จากหลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล สาขาภาษาต่างประเทศ วิทยาลัยการโรงแรมและการท่องเที่ยว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย วิทยาเขตตรัง เข้าศึกษาต่อ ณ หลักสูตรสาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล สาขาภาษาต่างประเทศ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย”

มติที่ประชุม แก่ไขและรับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ ๒/๒๕๕๘ เมื่อวันที่ ๓ มิถุนายน ๒๕๕๘

ระเบียบวาระที่ ๓ เรื่องสืบเนื่อง - ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๔ เรื่องเสนอเพื่อทราบ

๔.๑ รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายบริหารและวางแผน - ไม่มี -

๔.๒ รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ - ไม่มี -

๔.๓ รายงานผลการดำเนินงานฝ่ายพัฒนานักศึกษา - ไม่มี -

ระเบียบวาระที่ ๕ เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

๕.๑ พิจารณาให้ความเห็นชอบหลักสูตรปรับปรุง จำนวน ๕ หลักสูตร

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาให้ความเห็นชอบหลักสูตรปรับปรุงจำนวน ๕ หลักสูตร โดยหัวหน้าหลักสูตรสาขาวิชา เป็นผู้นำเสนอหลักสูตรตามลำดับดังนี้

๕.๑.๑ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการท่องเที่ยว (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ....)

กรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ได้มีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

๑. หัวข้อที่ ๕.๓ การรับนักศึกษา ให้ตัดคำว่า “เฉพาะ”
๒. วัตถุประสงค์มีหลายข้อ ควรลดจำนวนข้อโดยการรวมวัตถุประสงค์ที่เหมือนหรือใกล้เคียงกันไว้ในข้อเดียวกัน
๓. ภาคผนวก ข. หน้าที่ ๑๓๓ คุณลักษณะของบัณฑิต ในรายวิชาวิจัยเพื่อการท่องเที่ยว ไม่ควรจัดให้อยู่ในกลุ่มที่ ๓
๔. ภาคผนวก ค. ต้องปรากฏคำว่า “ไม่น้อยกว่า” อยู่ในโครงสร้างหลักสูตร
๕. ควรมีโครงสร้างหลักสูตรสำหรับนักศึกษาหลักสูตรต่อเนื่อง
๖. เพิ่มจุดเด่นของหลักสูตร หากจุดเด่นเน้นทักษะทางภาษา เมื่อนำเสนอหลักสูตรควรใช้ภาพประกอบเกี่ยวกับการฝึกงาน ณ ต่างประเทศ ของนักศึกษา หรือการสอนเสริมทักษะทางภาษา หรือเพิ่มรายวิชาเลือกเสรีต่าง ๆ

๕.๑.๒ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการโรงแรม (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ....)

กรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ได้มีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

๑. การนำเสนอการเปลี่ยนแปลง หรือเพิ่มเติมรายวิชาที่สอน ควรจัดทำเป็นตารางเปรียบเทียบ ๓ ช่อง คือ ช่องที่ ๑ รายวิชาเดิม ช่องที่ ๒ รายวิชาที่ปรับปรุง และช่องที่ ๓ รายวิชาที่เพิ่มเติม พร้อมระบุเหตุผลของการปรับปรุงหรือเพิ่มเติมให้ชัดเจน เช่น
  - รายวิชาภาวะผู้นำและการสร้างแรงจูงใจ เหตุผลของการปรับปรุงหรือเพิ่มเติม คือ เป็นไปตามคำแนะนำของผู้ใช้บัณฑิต
  - รายวิชาระเบียบวิธีวิจัยการโรงแรม เหตุผลของการปรับปรุงหรือเพิ่มเติม คือ เป็นไปตามคำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิ

ทั้งนี้ ในการนำเสนอหลักสูตรผู้เสนอควรใช้คำสั่ง Hyperlink เชื่อมโยงระหว่างรายวิชาพร้อมคำอธิบายรายวิชานั้น ๆ

๓. มี ๒ รายวิชาที่ค่อนข้างซ้ำซ้อนกัน คือ รายวิชาวิจัยทางการโรงแรม และรายวิชาการระเบียบวิธีการวิจัยการโรงแรม

๔. ตรวจสอบผลรวมของจำนวนหน่วยกิตว่าถูกต้องหรือไม่

๕. หน้า ๘๓ รายวิชาภาษามลายูพื้นฐาน ๒ และรายวิชาความรู้ทั่วไปของศิลปมลายู ควรจัดลำดับการสอนใหม่

๖. วัตถุประสงค์ข้อที่ ๕ เป็นส่วนหนึ่งของวัตถุประสงค์ข้อที่ ๓ สามารถนำมารวมเป็นข้อเดียวกัน

๗. วัตถุประสงค์ยังไม่ระบุสิ่งที่แสดงความเป็นจุดเด่นของสาขาวิชาการโรงแรม

๘. ตรวจสอบหน่วยกิตรายวิชาการจัดการภัตตาคารและการจัดเลี้ยง (๒-๓-๕)

๙. กลุ่มวิชาเลือก ควรระบุให้ชัดเจนว่าให้เลือกยกกลุ่ม กลุ่มที่ ๑ หรือกลุ่มที่ ๒

๑๐. ตรวจสอบการใช้คำ MICE หรือ MICEE

๑๑. ข้อสังเกตในกลุ่มวิชาภาษาของการโรงแรมและการท่องเที่ยว มีจำนวนชั่วโมงสอนต่อสัปดาห์ไม่เท่ากัน ซึ่งคณะฯ ควรตรวจสอบให้เป็นไปในทิศทางเดียวกันทั้งคณะฯ หรือไม่

**๕.๑.๓ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ....)**

กรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ได้มีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

๑. วัตถุประสงค์ควรสอดคล้องกับปรัชญาของหลักสูตร

๒. หน้าที่ ๘ ให้ตัดคำว่า “สามารถใช้เทคโนโลยีในการสืบค้นข้อมูลได้อย่างเป็นระบบ” ควรใช้คำที่สื่อถึงการใช้อังกฤษในการสื่อสารระดับสากล เช่น เพื่อผลิตบัณฑิตสำหรับประกอบอาชีพ และเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ

๓. กลุ่มวิชาเลือก ต้องระบุให้ชัดเจนในการเลือกกลุ่ม เช่น กลุ่มที่ ๑ หรือกลุ่มที่ ๒

๔. จำนวนรายวิชาที่อยู่ในกลุ่มวิชาเลือกไม่เท่ากัน หากมีจำนวน ๑๕ หน่วยกิตพอดี ไม่สามารถเขียนระบุได้ว่า ให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า ๑๕ หน่วยกิต ดังนั้นควรมีช่องว่างให้นักศึกษาได้เลือกรายวิชาเรียน

๕. หน้าที่ ๑๒๕ Mapping ของรายวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการเข้าสังคม ช่องด้านความรู้ผลการเรียนรู้นั้นยังไม่ได้ระบุในข้อ ๔

๖. ชื่อรายวิชาบางวิชายาวเกินไป เฉพาะเจาะจงเกินไป เช่น การฝึกประสบการณ์ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล ควรตัดคำว่า “ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล” ควรระบุอยู่ในคำอธิบายรายวิชาแทน

**๕.๑.๔ หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาอาหารและโภชนาการ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ....)**

กรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ได้มีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

๑. การนำเสนอรายวิชาที่ยกเลิก เหตุผลไม่ควรขัดแย้งกับปรัชญาของหลักสูตร ควรนำเสนอไปในทิศทางที่ดี เช่น ปรับปรุงเพื่อให้ดีขึ้นสอดรับกับยุคสมัย มีการบูรณาการร่วมกัน และควรจัดทำเป็นตารางจำแนกความแตกต่างระหว่างหลักสูตรเดิมกับหลักสูตรปรับปรุง

๒. การใช้คำในปรัชญา เช่น คำว่า “ความรู้ความสามารถ” กับคำว่า “ความรู้และทักษะ” คำว่า “ทักษะ” ควรใช้หลังคำว่า “สามารถ” เนื่องจากต้องมีความสามารถก่อนจึงจะเกิดเป็นทักษะ
๓. กลุ่มวิชาเลือก ควรระบุให้ชัดเจนว่าให้เลือกยกกลุ่ม
๔. วัตถุประสงค์ควรระบุให้ชัดเจน เช่น บัณฑิตสามารถใช้ได้ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ เพื่อให้สอดคล้องกับปรัชญาที่ระบุให้มีความสามารถในการใช้ทักษะภาษาอังกฤษอย่างมีประสิทธิภาพ
๕. วัตถุประสงค์ควรระบุถึงความต้องการของหลักสูตร ที่แสดงความเป็นจุดเด่นของสาขาวิชาอาหารและโภชนาการ ควรใช้ Keyword ที่สะท้อนความเป็นหลักสูตร
๖. รายวิชาการเตรียมโครงการพิเศษ ควรปรับหน่วยกิตจาก (๑-๐-๒) เป็น (๑-๒-๒) เพื่อเน้นทักษะการปฏิบัติ
๗. หน้าที่ ๖๙ รายวิชาควรระบุให้ชัดเจน เช่น นักศึกษาต้องลงทะเบียนเรียนในรายวิชาบังคับก่อน

#### ๕.๑.๕ หลักสูตรคหกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาธุรกิจคหกรรมศาสตร์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. ....)

กรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ได้มีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

๑. กลุ่มวิชาชีพเลือกควรมีความสมดุลกัน เนื่องจากประกอบด้วย ๓ กลุ่ม ได้แก่ ศิลปะ ประดิษฐ์ ๑๕ หน่วยกิต กลุ่มผ้า ๖ หน่วยกิต และกลุ่มอาหาร ๙ หน่วยกิต มีจำนวนหน่วยกิตไม่สมดุลกันทั้ง ๓ กลุ่ม
๒. กลุ่มวิชาเลือก ไม่ควรระบุให้เลือกเรียนไม่น้อยกว่า ๓๐ หน่วยกิต เนื่องจากมีจำนวนหน่วยกิต ๓๐ หน่วยกิตพอดี ควรเพิ่มรายวิชาให้มากขึ้นเพื่อสร้างทางเลือกแก่นักศึกษา
๓. รายวิชาการเป็นผู้ประกอบการ ไม่ควรอยู่ในรายวิชาเลือก แต่ควรเป็นรายวิชาบังคับ
๔. รายวิชาต่าง ๆ ยังไม่สะท้อนถึงความเป็นธุรกิจคหกรรมศาสตร์
๕. กลุ่มวิชาชีพพื้นฐาน จำนวน ๑๘ หน่วยกิต ควรเป็นรายวิชาที่เป็นการปูพื้นฐานทางด้านธุรกิจ
๖. กลุ่มวิชาชีพบังคับ สัดส่วนรายวิชาควรมีความสมดุลระหว่างวิชาทางธุรกิจและวิชาทางคหกรรม
๗. ปรัชญาและวัตถุประสงค์ ควรระบุคำว่า “ธุรกิจ” และควรสะท้อนถึงความเป็นธุรกิจ
๘. ควรปรับชื่อรายวิชา เช่น การประดิษฐ์ดอกไม้เพื่อธุรกิจ เป็นต้น

#### ๕.๒ พิจารณาให้ความเห็นชอบเอกสารแนวคิดหลัก เพื่อนำเสนอหลักสูตรใหม่ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล (ต่อเนื่อง ๒ ปี)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ เพื่อโปรดพิจารณาให้ความเห็นชอบเอกสารแนวคิดหลัก เพื่อนำเสนอหลักสูตรใหม่ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารสากล (ต่อเนื่อง ๒ ปี) รายละเอียดดังเอกสารแนบ

กรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ได้มีข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

๑. แนวคิดควรระบุให้ชัดเจน เมื่อบัณฑิตจบการศึกษาสามารถประกอบอาชีพได้บ้าง
๒. ควรมีการสรุปให้เห็นถึงข้อมูลที่มีการสำรวจ เพื่อสนับสนุนการเปิดหลักสูตร
๓. ควรสำรวจข้อมูลการเปิดหลักสูตรของสถานศึกษาในจังหวัดสงขลา หากไม่มีเปิดหลักสูตรนี้ ก็สามารถนำข้อมูลเป็นเหตุผลในการเปิดหลักสูตรใหม่

๔. การรับนักศึกษาควรรระบุให้ชัดเจน เช่น รับนักศึกษาสาขาที่เกี่ยวข้อง และเรียนภาษาอังกฤษมาแล้วอย่างน้อยเป็นจำนวนกี่หน่วยกิต

มติที่ประชุม เห็นควรดำเนินการปรับแก้ตามข้อเสนอแนะของคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์

ปิดประชุม เวลา ๑๘.๓๐ น.



(นางสาวศุภรดา พูนแก้ว)

รักษาราชการแทน หัวหน้าสำนักงานคณบดี  
ผู้บันทึกและจัดทำรายงานการประชุม



(นางวิชชุฎา ถาวโรจน์)

รองคณบดีฝ่ายบริหารและวางแผน  
ผู้ตรวจรายงานการประชุม